

校長先生から歌のプレゼント～夢のサプライズ～

12月22日(木)、音楽科の喜納優子先生が授業を公開しました(2年9組)。本時は、2重奏の響きを感じ取りながら、生徒が楽しく演奏することを目的としています(器楽・リコーダー・表現分野「かっこう」)。

優子先生イイね!と感じたのは、「評価も大切だけど、今日は点数よりも楽しんで演奏しよう」と声をかけることで、生徒は、初めて見る「かっこうの楽譜」にも関わらず、上手くなろうと一生懸命演奏する姿がありました。また、ペアになって、相互評価(◎・○・△)を取り入れたのもナイスです。生徒はA1(主旋律)とA2(副旋律)を互いに聞き合いながら、先生方の個別指導の効果もあり、徐々に上手くなっていく姿が、見てすぐわかりました(図2)。

授業後に、本校音楽科3名(校長先生・梓先生・優子先生)から生徒へ、サプライズのクリスマスプレゼントが。生徒は、プロ(音楽科)の「夢の世界を」の合唱(3重奏)に酔いしれ、演奏後には「ブラボー!」、「アンコール!」と、教室が大きな拍手に包まれていました(図1)。



図1 授業後のサプライズ～夢の共演～



図2 個別指導(校長先生も熱血指導)

Rさん	A1 と A2 の二重奏は、A2 が難しかったけど、2つの音が合うと気持ちよかった
Sさん	Rさんの評価は◎です。なぜなら、音程がとれて、トゥーの発音で吹くことができていた。



図3 ウォーミングアップ(校歌・夢の世界をの合唱→タンギングの練習(早口言葉)→音階練習→おさらい演奏)

12/22(木) **めあて** リコーダー

2重奏の響きを感じ取って、楽しく演奏しよう。

演奏の姿勢

・フッコ
・ペタ
・ピン

評価のつけ方

◎...できている
○...ほぼできている
△...できていない

発声練習

発声練習メニュー

- 呼吸法(8拍ブレス)
- '' (スタッカート)
- 口形をあげる(2秒キープ)
- 校歌
- 既習曲

注意: ペア全員がシートにチェックを記入したら、先生のテストが受けられる